

LONG-MÉMO



Mémo important pour les préparatifs du Récital 2024

**Récital : 16 juin 2024
15h + 19h**

Répétitions générales : 14,15 et 16 juin 2024

Riverview Arts Center, 400 Whitepine Road, Riverview, NB

La 44^e année artistique de l'école se termine avec 2 représentations distinctes. Elles ont été pensées pour permettre de créer une atmosphère positive, enrichissante, joyeuse, et sécuritaire. Le but du Récital DansEncorps est d'acheminer les danseurs(euses) vers un apogée et de danser avec ses camarades sur la scène devant un public. C'est un aboutissement de nombreux efforts physiques, intellectuels, et sociaux que chacun(e) a fait.

Tous/toutes se présentent à la générale soit le 14, 15, ou le 16 juin pour une répétition en scène et en costume, et doivent utiliser la porte principale à l'heure désignée dans le présent mémo.

Invitez parents et ami(e)s en grand nombre pour que nos 162 danseurs et nos 12 professeur(e)s soient applaudis chaleureusement !

Chantal Cadieux
Directrice artistique

Déroulement de la journée de la Générale (14,15 et 16 juin 2024, Riverview Arts Center)

Pour accéder à la Générale, utilisez la porte principale à l'heure désignée dans le présent mémo. **S.V.P respectez l'heure d'arrivée pour éviter les retards (veuillez noter que trop tôt n'est pas mieux).**

Tous/toutes doivent se présenter à la **répétition générale** à l'heure demandée ci-dessous, **coiffés (es), maquillés (es) et costumés (es)**. Tout bijou ou accessoire ne faisant pas partie du costume doit être enlevé.

Les danseurs et danseuses seront assis(es) dans la cafétaria avec leur(s) bénévole(s), à l'endroit assigné à leur groupe afin d'attendre leur tour sur la scène.

Les parents doivent rester dans le lobby pendant la Répétition générale et ne pourront pas entrer dans la salle de spectacle.

Veuillez noter que la prise de photos et de vidéo est interdite lors des spectacles. Aucun privilège ne sera accordé, merci de coopérer.

Horaire de la GÉNÉRALE: 14, 15, et 16 juin au Riverview Arts Center

Jour	Arrivée	Départ	Heure sur scène	Interprètes	
Vendredi 14 juin	17h15	18h00	17h30-17h45	Jazz / Hip-Hop Intro	
	17h30	18h15	17h45-18h00	Hiphop A	
	17h45	18h30	18h00-18h15	Hiphop B	
	18h00	18h45	18h15-18h30	Jazz A	
	18h30 – 18h45		PAUSE		
	18h30	19h15	18h45 – 19h00	Solo 1	
	18h45	19h30	19h00 – 19h15	Classique / Ballet B	
	19h00	19h45	19h15 – 19h30	Solo 2	
	19h15	20h00	19h30 – 19h45	Pointe A + B	
	19h45 – 20h00		PAUSE		
	19h45		20h00 – 20h15	Contemporain C	
	20h00		20h15 – 20h30	Classique / Ballet D	
	20h15		20h30 – 20h45	Contemporain Adulte	
			20h45 – 21h00	Classique / Ballet C	
	20h45		21h00 – 21h15	Jazz Funk Adulte	
	21h00	21h45	21h15 – 21h30	Hip-Hop C + D	

Samedi 15 juin	17h15	18h00	17h30 – 17h45	Classique / Ballet A	
	17h30	18h15	17h45 – 18h00	Jazz B	
	17h45	18h30	18h00 – 18h15	Contemporain A	
	18h00	18h45	18h15 – 18h30	Contemporain B	
	18h30 – 18h45		PAUSE		
	18h30		18h45 – 19h00	Solo 3	
	18h45		19h00 – 19h15	Pointe D	
	19h00		19h15 – 19h30	Jazz C	
	19h15		19h30 – 19h45	Contemporain D	
	19h45 – 20h00		PAUSE		
			20h00 – 20h15	Pointe C	
	20h00		20h15 – 20h30	Jazz D	
	20h15		20h30 – 20h45	Spécial Spécial 3 - <i>Rythmée</i>	
			20h45 – 21h00	Jeune Troupe 3 - <i>Corridor</i>	
			21h00 – 21h15	Spécial Jeune 3 - <i>Misfits</i>	
		21h45	21h15 – 21h30	Jeune Troupe 4 – <i>Bleeding heart</i>	

Dimanche 16 juin	8h45	9h30	9h00 – 9h15	Contemporain / Classique Intro	
	9h00	9h45	9h15 – 9h30	Créative 3 ans (Floraison)	
	9h15	10h00	9h30 – 9h45	Créative A (samedi)	
	9h30	10h15	9h45 – 10h00	Créative 4 ans (Floraison)	
	9h45	10h30	10h00 – 10h15	Créative B (samedi)	
	10h15 – 10h30		PAUSE		
	10h15	11h00	10h30 – 10h45	Créative C (samedi)	
	10h30		10h45 – 11h00	Jeune Troupe 1 – <i>World Within</i>	
	10h45		11h00 – 11h15	Spécial Spécial 1 - <i>Maestro</i>	
	11h15 – 11h30		PAUSE		
			11h30 – 11h45	Spécial Jeune 1 – <i>Synchronisation</i>	
			11h45 – 12h00	Jeune Troupe 2 – <i>Rockin</i>	
			12h00 – 12h15	Spécial Spécial 2 – <i>Maestro</i>	
		12h45	12h15 – 12h30	Spécial Jeune 2 – <i>Ying Yang</i>	



Veillez noter que la prise de photos et de vidéo est interdite lors des répétitions générales et des spectacles. Aucun privilège ne sera accordé, merci de coopérer.



Programme des SPECTACLES

Spectacle de 15h	Spectacle de 19h00
<ol style="list-style-type: none">1) Contemporain / Classique Intro2) Créative 3 ans (Floraison)3) Créative A (samedi)4) Jazz / HipHop Intro5) Ballet / Classique A6) Créative 4 ans (Floraison)7) Créative B (samedi)8) Créative C (samedi)9) Contemporain / Contemporary A10) Jeune Troupe 1 – <i>World Within</i>11) Spécial Spécial 1 - <i>Maestro</i>12) Spécial Jeune 1 - <i>Synchronisation</i>13) Jeune Troupe 2 - <i>Rockin</i>	<ol style="list-style-type: none">1) Hip-Hop A2) Jazz B3) Solo 14) Contemporain / Contemporary B5) Jazz A6) Ballet / Classique B7) Solo 28) Pointe A+B9) Contemporain / Contemporary C10) Ballet / Classique D11) Contemporain adulte12) Solo 313) Classique C14) Jazz Funk Adulte15) Hiphop C + D<li style="text-align: center;">ENTRACTE16) Hiphop B17) Pointe D18) Jazz C19) Contemporain / Contemporary D20) Pointe C21) Jazz D22) Spécial Spécial 2 - <i>Maestro</i>23) Spécial Jeune 2- <i>Ying Yang</i>24) Jeune Troupe 3 - <i>Corridor</i>25) Spécial Spécial 3 - <i>Rythmée</i>26) Spécial Jeune 3 - <i>Misfits</i>27) Jeune Troupe 4 – <i>Bleeding heart</i>

Déroulement de la journée du Récital (16 juin 2024, Riverview Arts Center)

Spectacle de 15h – Les élèves doivent arriver à **14 h 30 coiffés (es), maquillés (es) et costumés (es)**.

Spectacle de 19h00 – Les élèves doivent arriver à **18h30 coiffés (es), et maquillés (es)**.

Les danseurs(euses) seront accueillis(es) par un(e) **bénévole** à l'**entrée principale**. Les jeunes seront ensuite guidés(es) et installés (es) **dans les loges** avec les bénévoles assignés (es).

Après le Récital, TOUS les costumes doivent être retournés au **bénévole** assigné (e) de son groupe. **N'oubliez pas d'apporter des vêtements de rechange pour changer l'élève après le Récital.**

Les **enfants** vous attendront dans la cafétaria à la fin du spectacle avec les bénévoles.

Les autres danseurs(euses), après avoir récupéré leurs affaires dans les loges, pourront aller rejoindre leur famille dans le lobby.

Costumes

Assurez-vous que le nom de l'élève soit inscrit à l'intérieur du costume et sur chaque morceau loué. **Tous les costumes du doivent être retournés immédiatement après le Récital.** Veuillez donc prévoir un sac identifié au nom de l'enfant dans lequel vous y mettrez leurs vêtements de rechange.

Note : Pour les petit(e)s de 3 à 6 ans, nous suggérons également d'apporter une petite collation et un jeu tranquille comme du coloriage. **Veuillez noter que les stylos et les marqueurs sont interdits, les crayons de cire sont préférables.**

Billets

Les billets seront en vente à partir du **vendredi 17 mai**. Il n'y a pas de limites pour l'achat de billet, les sièges sont assignés.

Pour le spectacle de **15h00** et **19h00** :

Réguliers : 20.00\$ + Frais de services + taxes = **28,00\$**

Enfants : 15.00\$ + Frais de services + taxes = **22,25\$**

Vous pouvez acheter vos billets au **Riverview Arts Center**. La billetterie est ouverte du lundi au vendredi de 9h à 17h.

Les billets seront aussi disponibles en ligne sur leur site

web : riverviewartscentre.ca

Téléphone Riverview : (506) 852-7189

Les liens électroniques seront partagés sur les réseaux de DansEncorps (courriel et média sociaux). Assurez-vous de **bien choisir l'heure du spectacle** auquel vous voulez assister (voir programme des spectacles au verso).

Nous ne vendons pas de billets à DansEncorps.

Photo / vidéo des spectacles

Cette année aussi, nous aurons un photographe et un vidéaste pour immortaliser les moments du Récital.



Nous vous ferons suivre les informations nécessaires en temps et lieu.



Encouragez le Programme supérieur!

Profitez sur place de la vente de roses le jour du Récital, au profit de la Jeune Troupe du Programme supérieur.

Un grand merci à *MacArthur's Nurseries* pour leur généreuse contribution.